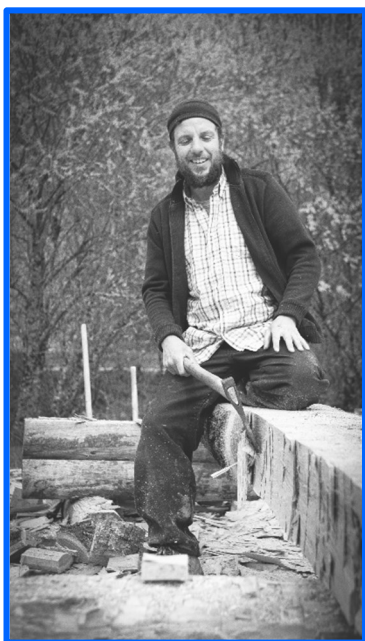


L'ATELIER DE LA GRANDE OYE



2016

Paul Zhand, un jeune artisan charpentier, passionné et spécialisé dans les techniques pré-industrielles de charpente, fait l'acquisition de l'ancienne scierie du schiste.

2021

Paul et un nouvel associé, Julien Hentzy, fondent la SCOP SARL "L'Atelier de la grande oye". Très vite, Mirza Hodgic vient les rejoindre, et à trois, ils conçoivent et fabriquent des charpentes selon les techniques anciennes : les bois sont choisis en forêt, les poutres équarries à la doloire (hache déportée) et les assemblages sont tous traditionnels, type tenon-mortaise.

2019

[Incendie de la cathédrale Notre-Dame de Paris](#). Les ateliers Desmonts, co-traitants des ateliers Perraults, obtiennent le marché pour reconstruire à l'identique la nef de la cathédrale. Ces derniers ont décidé de confier une partie de la fabrication à l'Atelier de la Grande Oye en raison de la qualité de son travail et par la volonté de fédérer les rares artisans qui ont à cœur de faire revivre les savoir-faire et techniques anciennes.

Nos 3 charpentiers sont aujourd'hui fiers et honorés de participer à ce chantier hors du commun, depuis le mois de février, ils rebâtissent Notre Dame de Paris.



Dans le cadre de ce magnifique chantier, ils vous invitent à :

**une journée portes ouvertes, le samedi 1^{er} juillet,
sur le site de l'atelier de la Grande Oye,**

afin de partager, avec petits et grands, un moment convivial et instructif sur la reconstruction de la cathédrale.

Vous pouvez suivre l'actualité de l'entreprise sur facebook et instagram